

GUÍA DOCENTE

SEMIOLOGÍA DE LA VISIÓN

PROGRAMA DE TEORÍA

Esta disciplina analiza los signos y síntomas que se pueden presentar al lesionarse las estructuras oculares: Conjuntiva, Córnea, Retina, Nervio Optico, Vías visuales y la película lágrima, con especial referencia a las alteraciones ocasionadas por las lentes de contacto.

Unidad temática I: Semiología general de la conjuntiva:

Tema 1.- Signos y síntomas generales.

Tema 2.- Conjuntivitis alérgica aguda y crónica.

Tema 3.- Conjuntivitis bacteriana.

Tema 4.- Conjuntivitis viral.

Tema 5.- Conjuntivitis por Chlamydias.

Tema 6.- Patología conjuntival en portadores de lentes de contacto.

Unidad temática II: Semiología general de la película de lágrima:

Tema 7.- Queratoconjuntivitis sicca.

Tema 8.- Xeroftalmía.

Tema 9.- Patología de la película de lágrima en portadores de lentes de contacto.

Unidad temática III: Semiología general de la córnea:

Tema 10.- Signos y síntomas generales.

Tema 11.- Queratitis bacteriana.

Tema 12.- Queratitis micótica.

Tema 13.- Queratitis vírica.

Tema 14.- Patología corneal en portadores de lentes de contacto.

Unidad temática IV: Semiología general del cristalino:

Tema 15.- Signos y síntomas generales.

Tema 16.- Repercusión de las alteraciones del cristalino en la refracción y adaptación de lentes de contacto.

Unidad temática V: Semiología general de vítreo-retina:

Tema 17.- Signos y síntomas generales.

Tema 18.- Importancia de la patología retiniana para el óptico-optometrista.

Unidad temática VI: Semiología general de la papila:

Tema 19.- Signos y síntomas generales.

Tema 20.- Examen del fondo de ojo.

Unidad temática VII: Semiología de la vías visuales.

Tema 21.- Análisis topográfico de las alteraciones de las vías visuales.